Ministry of Digital Governance
Digitally signed by Ministry of Digital Governance
Date: 2026.11.16 10:07:01 EET
Reason:
Location: Athens

ΑΠΟΦΑΣΜΑ

Από το αριθ.32/12-11-2026 πρακτικό τακτικής συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής Ξάνθης

Αριθ. Απόφασης 334

Περίληψη

Έγκριση σχεδίου προγραμματικής σύμβασης μεταξύ του Δήμου Ξάνθης και του Αναπτυξιακού Οργανισμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης ΞΑΝΘΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ Α.Ε. – ΟΤΑ, για την επικοινωνιακή προβολή του δήμου Ξάνθης 2026-2027, ορισμός δύο (2) εκπροσώπων του Δήμου Ξάνθης, με τους αναπληρωτές τους και εξουσιοδότηση Δημάρχου Ξάνθης

Στην Ξάνθη και στο Δημαρχιακό Κατάστημα, σήμερα 12-11-2026, ημέρα Πέμπτη και ώρα 10:00, συνήλθε σε τακτική συνεδρίαση, η Δημοτική Επιτροπή Ξάνθης, ύστερα από την αριθμ.πρωτ.31253/6-11-2026 έγγραφη πρόσκληση του Προέδρου της, Ευστράτιου Κοντού, Δημάρχου Ξάνθης, σύμφωνα με τις διατάξεις του άρθρου 142 του Ν.5314/2026, προκειμένου να συζητηθούν τα θέματα της ημερήσιας διάταξης.
Αφού διαπιστώθηκε νόμιμη απαρτία, γιατί σε σύνολο 9 μελών βρέθηκαν παρόντα 9 μέλη δηλαδή:

ΠΑΡΟΝΤΕΣ

1. Ευστράτιος Κοντός (πρόεδρος)
2. Κωνσταντίνος Γκαγκαλίδης
3. Χαράλαμπος Ευστρατίου
4. Σιαμπάν Μπαντάκ
5. Σουά Μπεκήρ Ογλού
6. Κυριάκος Παπαδόπουλος
7. Ιωάννης Πεπονίδης
8. Εμμανουήλ Τσέπελης
9. Εμμανουήλ Φανουράκης

ΑΠΟΝΤΕΣ

κανένας

Γίνεται μνεία, ότι ο δημοτικός σύμβουλος Εμμανουήλ Τσέπελης, αποχώρησε οριστικά από τη συνεδρίαση, μετά την ψήφιση του θ7

Ο Πρόεδρος Ευστράτιος Κοντός, κήρυξε την έναρξη, της συνεδρίασης της Δημοτικής Επιτροπής, και αφού εισηγήθηκε το 12ο θέμα της ημερήσιας διάταξης, έθεσε υπόψη την αριθμ.πρωτ.31169/6-11-2026 εισήγηση του Δημάρχου Ξάνθης, η οποία έχει, ως εξής:

«Σχετικά: Οι διατάξεις του άρθρου 138 του Ν. 5314/2026 (ΦΕΚ Α΄103/29-06-2026) «Αρμοδιότητες δημοτικής και περιφερειακής επιτροπης» Η από 06 Νοεμβρίου 2026 αναφορά του Προϊσταμένου Δ/νσης Προγραμματισμού Οργάνωσης & Πληροφορικής Δήμου Ξάνθης Το σχέδιο Προγραμματικής Σύμβασης του Δήμου Ξάνθης με τον Αναπτυξιακό Οργανισμό Τοπικής Αυτοδιοίκησης «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε.- Ο.Τ.Α.»

Βάσει των ανωτέρω σχετικών, λαμβάνοντας υπόψη και τη σχετική αναφορά της υπηρεσίας, εισηγούμαι:

Α) την έγκριση του σχεδίου Προγραμματικής Σύμβασης μεταξύ του Δήμου Ξάνθης και του Αναπτυξιακού Οργανισμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης ΞΑΝΘΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ Α.Ε. – ΟΤΑ για την πράξη: «Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026-2027», όπως ακριβώς επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσης εισήγησης.

Β) Τον ορισμό δυο εκπροσώπων του Δήμου Ξάνθης με τους αναπληρωτές τους, στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης

Γ) Την εξουσιοδότηση του Δημάρχου Ξάνθης και σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος του νόμιμου αναπληρωτή του, για την υπογραφή της Προγραμματικής Σύμβασης»

Επακολούθησε συζήτηση και πλήρης περιγραφή των συζητηθέντων, βρίσκεται καταγεγραμμένη σε ηλεκτρονική μορφή που τηρείται στο αρχείο του γραφείου της Δημοτικής Επιτροπής.

Τέλος ο Πρόεδρος, κάλεσε τα μέλη να αποφασίσουν σχετικά.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ύστερα από διαλογική συζήτηση και ανταλλαγή απόψεων, έχοντας υπόψη την εν λόγω εισήγηση

ΑΠΟΦΑΣΙΖΕΙ ΚΑΤΑ ΠΛΕΙΟΨΗΦΙΑ

Α) Την έγκριση του σχεδίου Προγραμματικής Σύμβασης μεταξύ του Δήμου Ξάνθης και του Αναπτυξιακού Οργανισμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης ΞΑΝΘΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ Α.Ε. – ΟΤΑ για την πράξη: «Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026-2027», όπως ακριβώς επισυνάπτεται και αποτελεί αναπόσπαστο μέρος της παρούσης απόφασης.

Β) Τον ορισμό των δημοτικών συμβούλων Μιχαήλ Τσέπελη και Χαράλαμπου Ευστρατίου, ως εκπροσώπους του Δήμου Ξάνθης, στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης με αναπληρωτές τούς δημοτικούς συμβούλους Ελένη Γιάνναρου και Αναστάσιο Ταρενίδη

Γ) Την εξουσιοδότηση του Δημάρχου Ξάνθης, Ευστράτιου Κοντού και σε περίπτωση απουσίας ή κωλύματος του νόμιμου αναπληρωτή του, για την υπογραφή της Προγραμματικής Σύμβασης

Μειοψήφησαν οι δημοτικοί σύμβουλοι, Εμμανουήλ Φανουράκης και Σουά Μπεκήρ Ογλού, διότι όπως δήλωσαν κατά την άποψή τους, δεν συμφωνούν με τον τρόπο λειτουργίας του Αναπτυξιακού Οργανισμού.

……

Συντάχθηκε το πρακτικό αυτό και υπογράφτηκε όπως ακολουθεί.

Η ΔΗΜΟΤΙΚΗ ΕΠΙΤΡΟΠΗ

Ο Πρόεδρος
Ευστράτιος Κοντός
(υπογραφή)

Ακριβές απόσπασμα
Ξάνθη, 12-11-2026
Με εντολή Δημάρχου
Η Γραμματέας της Δημοτικής Επιτροπής
Μαρία Άννα Ανδρέου

ΕΛΛΗΝΙΚΗ ΔΗΜΟΚΡΑΤΙΑ
ΠΕΡΙΦΕΡΕΙΑΚΗ ΕΝΟΤΗΤΑ ΞΑΝΘΗΣ
ΔΗΜΟΣ ΞΑΝΘΗΣ
ΠΡΟΓΡΑΜΜΑΤΙΚΗ ΣΥΜΒΑΣΗ
μεταξύ του
ΔΗΜΟΥ ΞΑΝΘΗΣ
και του
ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΥ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΥ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ
«ΞΑΝΘΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ Α.Ε. – Ο.Τ.Α.»
με τίτλο
«Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026-2027»
(Ομάδες έργων Α΄ – Δ΄)
Ομάδα Α΄: Ενέργειες επικοινωνιακής υποστήριξης και δημοσιότητας για την προβολή της Δημοτικής Ενότητας Ξάνθης · Ομάδα Β΄: Δημιουργία προωθητικών τηλεοπτικών σποτ · Ομάδα Γ΄: Οργάνωση και υποστήριξη Media Trip · Ομάδα Δ΄: Διαχείριση μέσων κοινωνικής δικτύωσης

Προγραμματική Σύμβαση των άρθρων 646, 647, 652 και 653 του ν. 5314/2026 «Κώδικας Τοπικής Αυτοδιοίκησης» (Α΄ 103) και των άρθρων 12 και 44 του ν. 4412/2016 (Α΄ 147), όπως ισχύουν, μεταξύ του Δήμου Ξάνθης και του Αναπτυξιακού Οργανισμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» για την «Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026-2027» (Ομάδες Α΄ – Δ΄)

Στην Ξάνθη, σήμερα …… ημέρα ……, μεταξύ των κάτωθι συμβαλλομένων:

1. Του Δήμου Ξάνθης (1ος Συμβαλλόμενος – Κύριος του Έργου), που εδρεύει στην Ξάνθη και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Δήμαρχο Ξάνθης, κ. Ευστράτιο Κοντό του Αλεξάνδρου, δυνάμει της υπ' αριθ. …… *απόφασης Δημοτικής Επιτροπής*.

2. Του Αναπτυξιακού Οργανισμού Τοπικής Αυτοδιοίκησης «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» (2ος Συμβαλλόμενος – Φορέας Υλοποίησης), που εδρεύει στην Ξάνθη (Αρ. Γ.Ε.ΜΗ. 162075646000) και εκπροσωπείται νόμιμα από τον Πρόεδρο και Διευθύνοντα Σύμβουλο κ Ιωάννη Καλτσά του Χρήστου, δυνάμει της υπ' αριθ. …… *απόφασης* του Διοικητικού Συμβουλίου του.

Έχοντας υπόψη,

Α. Την κείμενη Εθνική και Ενωσιακή Νομοθεσία και ειδικότερα τις παρακάτω διατάξεις, όπως αυτές ισχύουν:

Ι. Το ν. 5314/2026 «Κώδικας Τοπικής Αυτοδιοίκησης» (ΦΕΚ Α΄ 103/29-06-2026) και ειδικότερα τα άρθρα 646 (συμβαλλόμενοι φορείς προγραμματικών συμβάσεων), 647 (προγραμματικές συμβάσεις με αναπτυξιακούς οργανισμούς), 652 (περιεχόμενο προγραμματικών συμβάσεων) και 653 (χρηματοδότηση και προϋπολογισμός) αυτού, σε συνδυασμό με το άρθρο 126 του Ν.5331/2026 (ΦΕΚ Α΄ 142/18.09.2026) με το οποίο στην περ. αη) της παρ. 2 του άρθρου 138 του Κώδικα Τοπικής Αυτοδιοίκησης (ν. 5314/2026, Α΄ 103), περί αρμοδιοτήτων δημοτικής και περιφερειακής επιτροπής, στην υποπερ. vi. οι λέξεις «του άρθρου 646, περί συμβαλλόμενων φορέων προγραμματικών συμβάσεων» αντικαθίστανται από τις λέξεις «του Κεφαλαίου Η΄ του Μέρους ΣΤ΄ του Βιβλίου Τέταρτου του παρόντος Κώδικα».

ΙΙ. Το ν. 4412/2016 «Δημόσιες Συμβάσεις Έργων, Προμηθειών και Υπηρεσιών (προσαρμογή στις Οδηγίες 2014/24/ΕΕ και 2014/25/ΕΕ)» (ΦΕΚ 147/Α΄/08-08-2016), όπως ισχύει, και ειδικότερα τα άρθρα 12 και 44 αυτού.

ΙΙΙ. Το ν. 4674/2020 «Στρατηγική αναπτυξιακή προοπτική των Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης, ρύθμιση ζητημάτων αρμοδιότητας Υπουργείου Εσωτερικών και άλλες διατάξεις» (ΦΕΚ 53/Α΄/11-03-2020), όπως ισχύει, και ειδικότερα το άρθρο 2 αυτού, περί σύστασης και σκοπού των Αναπτυξιακών Οργανισμών Τοπικής Αυτοδιοίκησης.

ΙV. Το ν. 3861/2010 (Α΄ 112) «Ενίσχυση της διαφάνειας με την υποχρεωτική ανάρτηση νόμων και πράξεων των κυβερνητικών, διοικητικών και αυτοδιοικητικών οργάνων στο διαδίκτυο "Πρόγραμμα Διαύγεια" και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει.

V. Το ν. 4129/2013 (Α΄ 52) «Κύρωση του Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο», όπως ισχύει.

VI. Το ν. 4700/2020 (Α΄ 127) «Ενιαίο κείμενο Δικονομίας για το Ελεγκτικό Συνέδριο, ολοκληρωμένο νομοθετικό πλαίσιο για τον προσυμβατικό έλεγχο, τροποποιήσεις στον Κώδικα Νόμων για το Ελεγκτικό Συνέδριο, διατάξεις για την αποτελεσματική απονομή της δικαιοσύνης και άλλες διατάξεις», και ειδικότερα το άρθρο 324 αυτού περί υπαγωγής στον προσυμβατικό έλεγχο, σε συνδυασμό με το άρθρο 646 παρ. 4 του ν. 5314/2026.

VII. Το ν. 4270/2014 (Α΄ 143) «Αρχές δημοσιονομικής διαχείρισης και εποπτείας (ενσωμάτωση της Οδηγίας 2011/85/ΕΕ) – δημόσιο λογιστικό και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει.

VIII. Τον Γενικό Κανονισμό Προστασίας Δεδομένων (Κανονισμός (ΕΕ) 2016/679) και τον ν. 4624/2019 (Α΄ 137) «Αρχή Προστασίας Δεδομένων Προσωπικού Χαρακτήρα, μέτρα εφαρμογής του Κανονισμού (ΕΕ) 2016/679 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 για την προστασία

των φυσικών προσώπων έναντι της επεξεργασίας δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα και ενσωμάτωση στην εθνική νομοθεσία της Οδηγίας (ΕΕ) 2016/680 του Ευρωπαϊκού Κοινοβουλίου και του Συμβουλίου της 27ης Απριλίου 2016 και άλλες διατάξεις», όπως ισχύει.

Β. Τα ακόλουθα στοιχεία:

1. Την υπ' αριθ. 95/2026 (ΑΔΑ: ΨΥΟΩΩΚ8-ΒΣ8) απόφαση του Δημοτικού Συμβουλίου Ξάνθης «Έγκριση του ετήσιου Προγράμματος Επικοινωνιακής Προβολής Δήμου Ξάνθης 2026», καθώς και την υπ' αριθ. πρωτ. Ε/3301/23-07-2026 (ΑΔΑ: 6ΧΧΦ46ΜΓΨ7-33Π) απόφαση έγκρισης του προγράμματος επικοινωνιακής προβολής του Δήμου Ξάνθης για το έτος 2026 της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης.

2. Τη Μελέτη με τίτλο «Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026» της Διεύθυνσης Πολιτισμού – Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων του Δήμου Ξάνθης (Σεπτέμβριος 2026), η οποία εξειδικεύει τις ενέργειες επικοινωνιακής προβολής σε τέσσερις (4) αυτοτελείς Ομάδες έργου - υπηρεσιών, ως εξής:

- Ομάδα Α΄: «Ενέργειες επικοινωνιακής υποστήριξης και δημοσιότητας για την προβολή της Δημοτικής Ενότητας Ξάνθης».
- Ομάδα Β΄: «Δημιουργία προωθητικών τηλεοπτικών σποτ».
- Ομάδα Γ΄: «Παροχή υπηρεσιών οργάνωσης και υποστήριξης Media Trip για την προβολή των εκδηλώσεων του Δήμου Ξάνθης».
- Ομάδα Δ΄: «Διαχείριση, ενημέρωση και καταχώρηση περιεχομένου στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και ηλεκτρονικές πλατφόρμες για τις ανάγκες των εκδηλώσεων του Δήμου Ξάνθης».

3. Τη σύσταση της Ανώνυμης Εταιρείας με την επωνυμία «ΞΑΝΘΗΣ ΑΝΑΠΤΥΞΗ ΑΝΩΝΥΜΗ ΕΤΑΙΡΕΙΑ ΟΤΑ – ΑΝΑΠΤΥΞΙΑΚΟΣ ΟΡΓΑΝΙΣΜΟΣ ΤΟΠΙΚΗΣ ΑΥΤΟΔΙΟΙΚΗΣΗΣ» και τον διακριτικό τίτλο «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» (Αρ. Γ.Ε.ΜΗ. 162075646000), σύμφωνα με τις διατάξεις του ν. 4674/2020.

4. Τον Κανονισμό / Οργανισμό Εσωτερικής Υπηρεσίας της «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.», όπως ισχύει.

5. Την υπ' αριθ. πρωτ. 26577/23-09-2026 βεβαίωση της αρμόδιας υπηρεσίας του Δήμου Ξάνθης περί αδυναμίας υλοποίησης του αντικειμένου της παρούσας με ίδια μέσα, λόγω έλλειψης της αναγκαίας εξειδικευμένης τεχνογνωσίας και στελέχωσης.

6. Την υπ' αριθ. 220/25-09-2026 βεβαίωση επάρκειας υλοποίησης της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης εκ μέρους της «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.».

7. Την υπ' αριθ. …… απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ξάνθης περί έγκρισης του σχεδίου της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, ορισμού των μελών του Δήμου Ξάνθης στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης και εξουσιοδότησης του Δημάρχου για την υπογραφή της.

8. Την υπ' αριθ. …….. απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» περί έγκρισης του σχεδίου της παρούσας, ορισμού του εκπροσώπου της στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης και εξουσιοδότησης του νομίμου εκπροσώπου της για την υπογραφή της.

9. Την υπ' αριθ. πρωτ. …… Απόφαση Ανάληψης Υποχρέωσης / δέσμευσης πίστωσης του Δήμου Ξάνθης.

συμφωνούν και συναποδέχονται τα εξής:

Άρθρο 1ο
Προοίμιο – Σκοπός

α) Ο Δήμος Ξάνθης ανήκει χωρικά στην Περιφέρεια Ανατολικής Μακεδονίας και Θράκης, Περιφερειακή Ενότητα Ξάνθης. Η πόλη της Ξάνθης, με χαρακτηριστικό πυρήνα την Παλιά Πόλη, αποτελεί σημείο αναφοράς πολιτιστικού και πολυπολιτισμικού ενδιαφέροντος, συνδυάζοντας ιστορική κληρονομιά, παραδοσιακή αρχιτεκτονική, γαστρονομία και πλούσιο πρόγραμμα εκδηλώσεων (μεταξύ άλλων τις Γιορτές Παλιάς Πόλης, το Φεστιβάλ Μουσικών Σχολείων «Πόλις Ονείρων» και τη Χριστουγεννιάτικη Γιορτή), στοιχεία που συνθέτουν σημαντικό αναπτυξιακό κεφάλαιο για την τοπική οικονομία μέσω του τουρισμού και της πολιτιστικής προβολής.

β) Ο Δήμος Ξάνθης καλείται να αναδείξει και να προβάλει συστηματικά το σύνολο αυτών των χαρακτηριστικών, στο πλαίσιο του εγκεκριμένου σχεδιασμού επικοινωνιακής προβολής του για το έτος 2026 (αρ. πρωτ. 3301/23-07-2026 απόφαση έγκρισης της Γενικής Γραμματείας Επικοινωνίας και Ενημέρωσης). Ωστόσο, οι δημοτικές υπηρεσίες δεν διαθέτουν την απαιτούμενη εξειδικευμένη τεχνογνωσία και στελέχωση για την αυτοτελή υλοποίηση δράσεων δημιουργικού σχεδιασμού, παραγωγής οπτικοακουστικού περιεχομένου και διαχείρισης ψηφιακών διαφημιστικών καμπανιών σε πολλαπλές αγορές. Για τον λόγο αυτό, ο Δήμος Ξάνθης προτίθεται να αξιοποιήσει τη δυνατότητα συνεργασίας με τον Αναπτυξιακό Οργανισμό Τοπικής Αυτοδιοίκησης «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.», σύμφωνα με τις προβλέψεις του ν. 4674/2020 και του άρθρου 647 του ν. 5314/2026.

γ) Η «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» είναι αναπτυξιακός οργανισμός τοπικής αυτοδιοίκησης, ανώνυμη εταιρεία ειδικού σκοπού, η οποία λειτουργεί υπέρ του δημοσίου συμφέροντος και συμπράττει με τους Ο.Τ.Α. στην υλοποίηση της αναπτυξιακής πολιτικής στην περιοχή αρμοδιότητάς της, έχοντας μεταξύ άλλων ως σκοπό την επιστημονική, συμβουλευτική και τεχνική υποστήριξη των Ο.Τ.Α., την υποστήριξη

εφαρμογής της αναπτυξιακής, επικοινωνιακής και τουριστικής πολιτικής τους, καθώς και την υλοποίηση δράσεων προβολής και δημοσιότητας. Σύμφωνα με το άρθρο 647 του ν. 5314/2026, οι δήμοι δύνανται να συμβάλλονται με αναπτυξιακούς οργανισμούς τοπικής αυτοδιοίκησης για την υποστήριξη της άσκησης αυτοδιοικητικών αρμοδιοτήτων και την παροχή υπηρεσιών προς όφελος της τοπικής κοινωνίας.
δ) Ο Κύριος του Έργου Δήμος Ξάνθης συμβάλλεται με τον Φορέα Υλοποίησης «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.», με σκοπό την υλοποίηση του συνόλου των ενεργειών επικοινωνιακής προβολής του Δήμου Ξάνθης για την περίοδο 2026-2027, όπως αυτές οργανώνονται σε τέσσερις (4) αυτοτελείς Ομάδες υπηρεσιών (Ομάδες Α΄ έως Δ΄) και περιγράφονται αναλυτικά στη Μελέτη «Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026» της Διεύθυνσης Πολιτισμού – Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων του Δήμου Ξάνθης, στο πλαίσιο της συνεργασίας μεταξύ των μερών για την εξυπηρέτηση του δημοσίου συμφέροντος.
στ) Αναφορικά με το θεσμικό πλαίσιο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, εφαρμόζονται οι διατάξεις των άρθρων 646, 647, 652 και 653 του ν. 5314/2026 «Κώδικας Τοπικής Αυτοδιοίκησης» και των άρθρων 12 και 44 του ν. 4412/2016.
θ) Με βάση τα ανωτέρω, ο Δήμος Ξάνθης και η «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» προβαίνουν στη σύναψη της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης με τίτλο: **«Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026-2027» (Ομάδες Α΄ – Δ΄).**

Άρθρο 2ο
Αντικείμενο Προγραμματικής Σύμβασης

Αντικείμενο της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης αποτελεί η υλοποίηση, εκ μέρους της «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.», του συνόλου των ενεργειών επικοινωνιακής προβολής του Δήμου Ξάνθης για την περίοδο 2026-2027, όπως αυτές οργανώνονται σε τέσσερις (4) αυτοτελείς Ομάδες υπηρεσιών (Ομάδες Α΄ έως Δ΄), με στόχο την ενίσχυση της αναγνωρισιμότητας, της εξωστρέφειας και της ελκυστικότητας του Δήμου Ξάνθης και των διοργανώσεών του, προς εξυπηρέτηση των δημοτών και της αναπτυξιακής προοπτικής του Δήμου.
Η αναλυτική περιγραφή του φυσικού αντικειμένου κάθε Ομάδας, όπως εξειδικεύεται στη Μελέτη «Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026» της Διεύθυνσης Πολιτισμού – Τμήματος Πολιτιστικών Εκδηλώσεων του Δήμου Ξάνθης (Σεπτέμβριος 2026), αποτυπώνεται παρακάτω:
ΟΜΑΔΑ Α΄ – Ενέργειες επικοινωνιακής υποστήριξης και δημοσιότητας για την προβολή της Δημοτικής Ενότητας Ξάνθης
Ολοκληρωμένες ενέργειες επικοινωνιακής υποστήριξης, δημοσιότητας και δημιουργικής παραγωγής περιεχομένου, βασισμένες σε ενιαίο και σύγχρονο αφήγημα που αναδεικνύει την Παλιά Πόλη, την πολιτιστική και πολυπολιτισμική ταυτότητα, το φυσικό περιβάλλον, τη γαστρονομία, τις εκδηλώσεις, την τοπική ζωή και τη συνολική βιωματική εμπειρία της Ξάνθης, ως εξής:
1. Δημιουργικός Σχεδιασμός
Συνολικός σχεδιασμός και επιμέλεια της επικοινωνιακής ταυτότητας της Δημοτικής Ενότητας Ξάνθης, διαμόρφωση ενιαίου αφηγήματος και αισθητικής, σχεδιασμός δράσεων προβολής και δημιουργική επιμέλεια των παραγωγών. Περιλαμβάνει τον συντονισμό συνεργατών και παραγωγών, την παρακολούθηση χρονοδιαγραμμάτων, τον έλεγχο ποιότητας και τη διασφάλιση της έγκαιρης και ορθής ολοκλήρωσης των παραδοτέων.
2. Παραγωγή Κεντρικού Βίντεο Επικοινωνιακής Ταυτότητας (Brand Video), Φωτογραφικού Υλικού και Άρθρου Παρουσίασης
- Δημιουργία ενός (1) κεντρικού οπτικοακουστικού έργου που θα αποτυπώνει τη σύγχρονη ταυτότητα και τη βιωματική εμπειρία της Ξάνθης, βασισμένου σε πρωτότυπο σενάριο, με συνεργασία επαγγελματικής εταιρείας παραγωγής, πλήρες συνεργείο, καλλιτεχνική επιμέλεια (σκηνοθεσία, φωτογραφία, μοντάζ, χρωματική επεξεργασία, μουσική επένδυση). Παράδοση σε οριζόντια και κάθετη μορφή, κατάλληλη για ψηφιακές πλατφόρμες, ιστοσελίδες και μέσα κοινωνικής δικτύωσης.
- Παραγωγή φωτογραφικού υλικού ως οπτική προέκταση του brand video, αξιοποιήσιμου για διαφημιστικά banners σε διαφορετικές διαστάσεις και μορφές.
- Δημιουργία κεντρικού άρθρου παρουσίασης της πόλης της Ξάνθης (Παλιά Πόλη, ιστορία, πολυπολιτισμική ταυτότητα, γαστρονομία, εκδηλώσεις, φύση και δραστηριότητες), στην ελληνική γλώσσα και επαγγελματικά μεταφρασμένου στα Αγγλικά, Βουλγαρικά και Τουρκικά.

3. Παραγωγή Περιεχομένου Εκδηλώσεων
Για έως τρεις (3) επιλεγμένες διοργανώσεις — ενδεικτικά τις Γιορτές Παλιάς Πόλης, το Φεστιβάλ Μουσικών Σχολείων «Πόλις Ονείρων» και τη Χριστουγεννιάτικη Γιορτή — επιτόπια παραγωγή φωτογραφικού υλικού και ενός (1) αφηγηματικού βίντεο ανά διοργάνωση, σε κάθετη διάταξη κατάλληλη για μέσα κοινωνικής δικτύωσης, με έμφαση στην εμπειρία του επισκέπτη, την ατμόσφαιρα και την αυθεντικότητα κάθε εκδήλωσης.
4. Σχεδιασμός & Υλοποίηση Ενεργειών Προβολής, Συγγραφή Κειμένων, Παρακολούθηση
Σχεδιασμός και υλοποίηση των απαιτούμενων ενεργειών ψηφιακής προβολής, σύνταξη και προσαρμογή κειμένων και συνοδευτικού περιεχομένου, παρακολούθηση της απόδοσης των ενεργειών καθ' όλη τη

διάρκεια της σύμβασης και υποβολή τουλάχιστον τεσσάρων (4) δίμηνων αναφορών με τα βασικά στοιχεία υλοποίησης και απόδοσης (εμφανίσεις, προβολές, αλληλεπιδράσεις, επισκέψεις κ.λπ.).

5. Διαφημιστική Προβολή – Media

Διαφημιστική προβολή του κεντρικού βίντεο επικοινωνιακής ταυτότητας (brand video) σε YouTube, Google Display, Facebook, Instagram και TikTok, κατά προτεραιότητα στις αγορές Ελλάδας, Τουρκίας και Βουλγαρίας και σε επιλεγμένα κοινά της Κεντρικής Ευρώπης. Ο διαθέσιμος προϋπολογισμός διατίθεται αποκλειστικά για αγορά διαφημιστικού χώρου/προβολής και διακρίνεται λογιστικά από την αμοιβή σχεδιασμού, διαχείρισης και παρακολούθησης των ενεργειών.

ΟΜΑΔΑ Β΄ – Δημιουργία προωθητικών τηλεοπτικών σποτ

Παραγωγή έξι (6) τηλεοπτικών σποτ διάρκειας 30΄΄ έως 40΄΄ έκαστο, σε ψηφιακά αρχεία mp4 υψηλής ευκρίνειας, σε δύο μορφές (1920×1080p 16:9 και 1080×1920p 9:16), ως εξής:

- Τρία (3) τηλεοπτικά σποτ, με αφήγηση στα ελληνικά και αγγλικά, για τις ανάγκες προβολής των Θρακικών Λαογραφικών Εορτών – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2027 (λαογραφικό μέρος, δρώμενο «Καλόγερος», καρναβαλικό μέρος).
- Τρία (3) τηλεοπτικά σποτ, με αφήγηση στα ελληνικά, για την ενημέρωση των δημοτών σχετικά με τις παρεχόμενες υπηρεσίες του Συμβουλευτικού Κέντρου Υποστήριξης Γυναικών Θυμάτων Βίας, του Κέντρου Ημερήσιας Φροντίδας Ηλικιωμένων και των Δημοτικών Πολυιατρείων.

Το πρωτογενές υλικό (φωτογραφίες, βίντεο, πληροφοριακά στοιχεία) παρέχεται από τον Δήμο Ξάνθης, ενώ η μουσική επένδυση και κάθε πρόσθετο υλικό θα είναι royalty free ή νομίμως αδειοδοτημένα.

ΟΜΑΔΑ Γ΄ – Παροχή υπηρεσιών οργάνωσης και υποστήριξης Media Trip για την προβολή των εκδηλώσεων του Δήμου Ξάνθης

Οργάνωση ενός (1) media trip στην Ξάνθη, κατά τη διάρκεια της εβδομάδας Λαογραφίας (21–27 Ιανουαρίου 2027), για έξι έως δέκα (6–10) δημοσιογράφους και εκπροσώπους ΜΜΕ πανελλαδικής εμβέλειας, με αντικείμενο ενδεικτικά:

- την εύρεση, αξιολόγηση και πρόσκληση των δημοσιογράφων/ΜΜΕ,
- την υποστήριξη της δράσης με τέσσερα (4) τηλεοπτικά ρεπορτάζ και επτά (7) ραδιοφωνικές συνεντεύξεις,
- την οργάνωση της φιλοξενίας (μετακίνηση, διαμονή, σίτιση) και του προγράμματος παραμονής των δημοσιογράφων,
- τη διάθεση συνοδού-εκπροσώπου καθ' όλη τη διάρκεια του media trip,
- την υποβολή τελικού ονομαστικού καταλόγου δημοσιογράφων/Μέσων και αναλυτικού προγράμματος του τριημέρου.

ΟΜΑΔΑ Δ΄ – Διαχείριση, ενημέρωση και καταχώρηση περιεχομένου στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης και ηλεκτρονικές πλατφόρμες για τις ανάγκες των εκδηλώσεων του Δήμου Ξάνθης

Διαχείριση και προώθηση, μέσω διαφημιστικών καταχωρήσεων σε πλατφόρμες κοινωνικής δικτύωσης και αναζήτησης/διαμοιρασμού (Meta, Google/YouTube), των εκδηλώσεων του Δήμου Ξάνθης (Θρακικές Λαογραφικές Εορτές – Ξανθιώτικο Καρναβάλι, Γιορτές Παλιάς Πόλης, «Πόλις Ονείρων», Γιορτές Νεολαίας, Χριστουγεννιάτικες εκδηλώσεις, Φεστιβάλ Παιδικών Χορευτικών Συγκροτημάτων κ.ά.) για την περίοδο 2026-2027, με αντικείμενο ενδεικτικά:

- ρύθμιση και διαχείριση επαγγελματικού λογαριασμού πλατφόρμας Meta,
- κατάρτιση στρατηγικού πλάνου καταχωρήσεων και διαφημιστικών μηνυμάτων, δημιουργία και βελτιστοποίηση διαφημιστικών καμπανιών (Facebook, Instagram),
- δημιουργία περιεχομένου με βάση το πρόγραμμα των εκδηλώσεων, σε τέσσερις (4) γλώσσες (ελληνικά, αγγλικά, βουλγαρικά, τουρκικά), με στόχευση ανά μέσο και γεωγραφική περιοχή (Ελλάδα, Τουρκία, Βουλγαρία),
- κάλυψη εκδηλώσεων με παραγωγή υλικού (φωτογραφίες/βίντεο) για real-time αναρτήσεις και διαχείριση/αλληλεπίδραση με την κοινότητα,
- παροχή λεπτομερών αναφορών απόδοσης ανά καμπάνια.

Αρμόδιο όργανο για τη λήψη απόφασης σχετικά με τον τρόπο, τα μέσα και τον ακριβή προγραμματισμό υλοποίησης των επιμέρους ενεργειών προβολής και ανά Ομάδα είναι το Διοικητικό Συμβούλιο της «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.», σε συνεννόηση με την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης του άρθρου έκτου της παρούσας.

Άρθρο 3ο

Υποχρεώσεις, καθήκοντα και δικαιώματα συμβαλλομένων

Οι συμβαλλόμενοι φορείς αναλαμβάνουν τις παρακάτω υποχρεώσεις, καθήκοντα και δικαιώματα:

α) Ο Δήμος Ξάνθης αναλαμβάνει:

1. Να παρέχει όλα τα διαθέσιμα στοιχεία και να διευκολύνει με κάθε τρόπο το προσωπικό που θα απασχοληθεί για την υλοποίηση του αντικειμένου της παρούσας Σύμβασης.

2. Να ολοκληρώνει τη διεκπεραίωση όλων των θεμάτων (αναγκαίες οργανωτικές και διοικητικές ενέργειες, αντίστοιχες αποφάσεις σε συνεννόηση με τους αναγκαίους φορείς) που αφορούν την υλοποίηση της παρούσας.
3. Να παρακολουθεί την πορεία εξέλιξης του φυσικού και οικονομικού αντικειμένου του έργου.
4. Να ανταποκρίνεται εγκαίρως στις οικονομικές υποχρεώσεις του που απορρέουν από την παρούσα.
5. Να ορίσει τους εκπροσώπους του με τους αναπληρωτές τους στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης του άρθρου έκτου.

β) Η «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» αναλαμβάνει:
1. Να υλοποιήσει το σύνολο των εργασιών όπως περιγράφονται στο άρθρο δεύτερο της παρούσας, χρησιμοποιώντας όλα τα απαραίτητα μέσα για το πληρέστερο και αρτιότερο αποτέλεσμα.
2. Να ορίσει τον εκπρόσωπό της με τον αναπληρωτή του στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης του άρθρου έκτου.
3. Να οργανώσει την υλοποίηση του αντικειμένου της Σύμβασης σε διαδικαστικό επίπεδο, διαθέτοντας το αναγκαίο προσωπικό ή, εφόσον απαιτείται, αναθέτοντας κατά περίπτωση τμήμα του αντικειμένου σε εξειδικευμένους συνεργάτες παραγωγής (εταιρείες παραγωγής, σκηνοθέτες, φωτογράφους κ.ά.), σύμφωνα με το άρθρο τρίτο περ. β΄ εδ. 6 της παρούσας.
4. Να παρέχει στον Κύριο του Έργου, όποτε ζητηθεί, αναλυτική ενημέρωση για την πορεία υλοποίησης του έργου.
5. Να μεριμνά για την ενημέρωση του κοινού και την προβολή του αντικειμένου της παρούσας, όπου αυτό απαιτείται.
6. Να διασφαλίζει ότι το προσωπικό και οι συνεργάτες που θα απασχοληθούν για την υλοποίηση του αντικειμένου τηρούν τις υποχρεώσεις που απορρέουν από τις διατάξεις της περιβαλλοντικής, κοινωνικοασφαλιστικής και εργατικής νομοθεσίας, όπως αυτές απαριθμούνται στο Παράρτημα Χ του Προσαρτήματος Α΄ του ν. 4412/2016, καθώς και τις προβλέψεις της παρ. 2 του άρθρου 18 του ίδιου νόμου.
7. Να υποβάλλει, με την ολοκλήρωση του συνόλου των υπηρεσιών κάθε Ομάδας, απολογιστική έκθεση στην οποία θα παρουσιάζονται οι υλοποιηθείσες ενέργειες, τα παραδοτέα και τα αποτελέσματα της υπηρεσίας, καθώς και συνολική τελική απολογιστική έκθεση με την ολοκλήρωση του φυσικού αντικειμένου του συνόλου των Ομάδων.

γ) Πνευματικά δικαιώματα:
Ο Φορέας Υλοποίησης, καθώς και οι εξειδικευμένοι συνεργάτες παραγωγής που τυχόν απασχοληθούν κατά το άρθρο τρίτο περ. β΄ εδ. 6 της παρούσας, ως δημιουργοί (ή, σε περίπτωση έργου συνεργασίας, οι δημιουργοί από κοινού), παραχωρούν, εκχωρούν και μεταβιβάζουν στην κυριότητα του Δήμου Ξάνθης το περιουσιακό δικαίωμα επί του συνόλου των παραδοτέων (βίντεο, φωτογραφικό υλικό, κείμενα, ψηφιακό και λοιπό υλικό) που παράγονται στο πλαίσιο εκτέλεσης της παρούσας. Το παραδοτέο υλικό αποτελεί περιουσιακό στοιχείο του Δήμου Ξάνθης, ο οποίος δύναται να το διαθέτει ή να το χρησιμοποιεί ελεύθερα, αυτούσιο ή διασκευασμένο, για οποιονδήποτε σκοπό, να το επαναχρησιμοποιεί αζημίως, καθώς και να το μεταβιβάζει, εν όλω ή εν μέρει, σε τρίτο, χωρίς κανένα αντάλλαγμα. Όλα τα παραδοτέα ανήκουν στην πλήρη και αποκλειστική κυριότητα του Δήμου Ξάνθης, ο οποίος έχει το αποκλειστικό δικαίωμα πλήρους και χωρίς περιορισμό εκμετάλλευσής τους, με αναφορά στον δημιουργό όπου απαιτείται (metadata, credits κ.λπ.). Η μουσική επένδυση και κάθε υλικό τρίτων που ενσωματώνεται στα παραδοτέα θα είναι ελεύθερο πνευματικών δικαιωμάτων (royalty free) ή νομίμως αδειοδοτημένο.

δ) Προστασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα:
Στο πλαίσιο υλοποίησης του αντικειμένου της παρούσας, ιδίως κατά την Ομάδα Δ΄ (διαχείριση μέσων κοινωνικής δικτύωσης) και την Ομάδα Γ΄ (media trip), τυχόν συλλογή και επεξεργασία δεδομένων προσωπικού χαρακτήρα (π.χ. στοιχεία επικοινωνίας δημοσιογράφων, στοιχεία χρηστών μέσων κοινωνικής δικτύωσης) διενεργείται αποκλειστικά από τον Φορέα Υλοποίησης και τους συνεργάτες του σύμφωνα με τον Κανονισμό (ΕΕ) 2016/679 (Γ.Κ.Π.Δ.) και τον ν. 4624/2019, όπως ισχύουν.

Άρθρο 4ο
Προϋπολογισμός και πόροι προγράμματος

1. Ο συνολικός προϋπολογισμός της εκτέλεσης των προβλεπόμενων στο άρθρο δεύτερο της παρούσας Σύμβασης ανέρχεται στο ποσό των εξήντα δύο χιλιάδων επτακοσίων είκοσι πέντε ευρώ (62.725,00 €), πλέον Φ.Π.Α. 24% και συνολικά εβδομήντα επτά χιλιάδες επτακόσια εβδομήντα εννέα ευρώ (77.779,00 €), συμπεριλαμβανομένου Φ.Π.Α., όπως αναλύεται στο Παράρτημα ΙΙ, και κατανέμεται ανά Ομάδα ως εξής:
2. Η δαπάνη χρηματοδοτείται από ίδιους πόρους του Δήμου Ξάνθης και βαρύνει τον προϋπολογισμό οικονομικού έτους 2026 για το αντίστοιχο μέρος της, ενώ για το μέρος της δαπάνης που αφορά το οικονομικό έτος 2027 θα προβλεφθούν οι αντίστοιχες πιστώσεις στον προϋπολογισμό του Δήμου οικονομικού έτους 2027, σύμφωνα με την προβλεπόμενη διαδικασία ανάληψης πολυετούς υποχρέωσης (δέσμευση πίστωσης με την υπ' αριθ. πρωτ. …… Απόφαση Ανάληψης Υποχρέωσης).
3. Με την υπογραφή της σύμβασης θα χορηγηθεί προκαταβολή ποσοστού 50% επί του συνολικού ποσού της προγραμματικής σύμβασης. Το υπόλοιπο ποσό θα εκταμιεύεται τμηματικά και αναλογικά της προόδου

του φυσικού αντικειμένου ανά Ομάδα, κατά περίπτωση ανά ολοκληρωμένη ομάδα παραδοτέων, μετά τη διαπίστωση της εκπλήρωσης των αντίστοιχων υποχρεώσεων του Φορέα Υλοποίησης και μετά την παραλαβή και πιστοποίησή τους από την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης, με εξαίρεση τυχόν έκτακτες ανάγκες, επαρκώς αιτιολογημένες από την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Σύμβασης.

Άρθρο 5ο

Χρονοδιάγραμμα υλοποίησης

1. Η έναρξη ισχύος της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης ορίζεται η ημερομηνία ανάρτησής της στο Κεντρικό Ηλεκτρονικό Μητρώο Δημοσίων Συμβάσεων (Κ.Η.Μ.Δ.Η.Σ.).
2. Η υλοποίηση και παράδοση του φυσικού αντικειμένου κάθε Ομάδας ολοκληρώνεται το αργότερο έως τις κάτωθι ημερομηνίες, ή νωρίτερα, εφόσον επέλθει η πλήρης ολοκλήρωση και παραλαβή του αντίστοιχου αντικειμένου, σύμφωνα με το ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα του Παραρτήματος Ι:
   - Ομάδα Α΄: έως τις 15 Οκτωβρίου 2027.
   - Ομάδα Β΄: έως τις 31 Μαρτίου 2027.
   - Ομάδα Γ΄: έως τις 31 Μαρτίου 2027.
   - Ομάδα Δ΄: έως τις 30 Ιουλίου 2027.
3. Η συνολική διάρκεια της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης λήγει στις 31 Οκτωβρίου 2027, ημερομηνία που αντιστοιχεί στην ολοκλήρωση της τελευταίας χρονικά Ομάδας (Ομάδα Α΄) και έως την οποία ολοκληρώνονται η παραλαβή και η πιστοποίηση των παραδοτέων όλων των Ομάδων από την Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης, η εκκαθάριση των οικονομικών υποχρεώσεων μεταξύ των συμβαλλομένων και η υποβολή της συνολικής τελικής απολογιστικής έκθεσης.
4. Ο Φορέας Υλοποίησης υποβάλλει, για την Ομάδα Α΄, τουλάχιστον τέσσερις (4) δίμηνες αναφορές προόδου, εντός των πρώτων πέντε (5) εργάσιμων ημερών κάθε επόμενου διμήνου, καθώς και επιμέρους απολογιστική έκθεση με την ολοκλήρωση κάθε Ομάδας (Β΄, Γ΄, Δ΄) και τελική συνολική απολογιστική έκθεση έως τις 25 Οκτωβρίου 2027.
5. Η διάρκεια της παρούσας, συνολικά ή ανά Ομάδα, μπορεί να τροποποιείται μετά από γνωμοδότηση της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης, ανάλογα με την πορεία του φυσικού αντικειμένου, και εισήγησή της προς τα αρμόδια όργανα, τα οποία εγκρίνουν την τροποποίηση με σχετική απόφασή τους.
6. Ρητώς αναφέρεται ότι σε περίπτωση παράτασης επιμέρους ενεργειών ή τροποποίησης του χρονοδιαγράμματος μίας ή περισσότερων Ομάδων, χωρίς αύξηση του συνολικού χρόνου διάρκειας της παρούσας, αυτό γίνεται με σχετική απόφαση της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης, χωρίς να απαιτείται τροποποίηση της παρούσας.
7. Με απόφαση της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης της Σύμβασης μπορεί να δίδεται παράταση της σύμβασης το πολύ ίση με το 50% της αρχικώς προβλεπόμενης διάρκειας, ενώ για μεγαλύτερο χρονικό διάστημα με απόφαση των αρμοδίων οργάνων των μερών κατόπιν σχετικής εισήγησης της Κοινής Επιτροπής Παρακολούθησης.

Άρθρο 6ο

Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης της Προγραμματικής Σύμβασης

Για την ορθή παρακολούθηση της εφαρμογής της παρούσας συγκροτείται Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης, αποτελούμενη από τρία (3) μέλη, ως εξής:

- α) δύο (2) στελέχη του Δήμου Ξάνθης, με τους αναπληρωτές τους, τα οποία ορίζονται με απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ξάνθης,
- β) ένα (1) στέλεχος της «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.», με τον αναπληρωτή του, το οποίο ορίζεται με απόφαση του Διοικητικού Συμβουλίου της.

Ο Πρόεδρος της Κοινής Επιτροπής και ο αναπληρωτής του ορίζονται με απόφαση της Δημοτικής Επιτροπής του Δήμου Ξάνθης.
Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης συγκροτείται από τους/τις: ……
Τη γραμματειακή υποστήριξη της Επιτροπής αναλαμβάνει ο Φορέας Υλοποίησης.
α) Αντικείμενο της Κοινής Επιτροπής είναι η παρακολούθηση της τήρησης των όρων της παρούσας, η υποβοήθηση της υλοποίησης του αντικειμένου της, η επίλυση κάθε διαφοράς μεταξύ των συμβαλλόμενων μερών σχετικής με την ερμηνεία των όρων ή τον τρόπο εφαρμογής, καθώς και η διαπίστωση της εκπλήρωσης των καθηκόντων που απορρέουν από την παρούσα.
β) Η Επιτροπή πιστοποιεί την πρόοδο του φυσικού αντικειμένου διά των παραδοτέων, τα παραλαμβάνει και εγκρίνει τις σχετικές εκταμιεύσεις προς την «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.».
γ) Η Επιτροπή εισηγείται την παράταση της χρονικής διάρκειας της παρούσας, σύμφωνα με τους όρους αυτής, προς τα αρμόδια όργανα, με αιτιολογημένη και γραπτή απόφασή της.
δ) Στην πρόσκληση της συνεδρίασης αναγράφονται τα θέματα της ημερήσιας διάταξης και ειδοποιούνται τα μέλη έγκαιρα με τον προσφορότερο τρόπο, μαζί με κάθε αναγκαίο πληροφοριακό υλικό.
ε) Σε περίπτωση κωλύματος τακτικού μέλους, ειδοποιείται, με ευθύνη του, ο νόμιμος αναπληρωτής του.
στ) Η Κοινή Επιτροπή δύναται να συνεδριάζει οποτεδήποτε ζητηθεί από οποιοδήποτε μέλος της, για την παρακολούθηση της πορείας υλοποίησης και την παραλαβή του φυσικού αντικειμένου.

ζ) Τα συμβαλλόμενα μέρη διατηρούν το δικαίωμα αλλαγής του εκπροσώπου τους στην Επιτροπή, οφείλοντας να γνωστοποιήσουν εγκαίρως και εγγράφως την αλλαγή αυτή στο άλλο μέρος.
η) Η Επιτροπή βρίσκεται σε απαρτία όταν είναι παρόντα όλα τα μέλη της και συνεδριάζει στα γραφεία του Δήμου Ξάνθης ή της «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» ή με τηλεδιάσκεψη. Οι αποφάσεις λαμβάνονται ομόφωνα.

Άρθρο 7ο
Αντισυμβατική συμπεριφορά – συνέπειες

Η παράβαση οποιουδήποτε από τους όρους της παρούσας σύμβασης, οι οποίοι θεωρούνται όλοι ουσιώδεις, ή η παράβαση των διατάξεων του νόμου και της καλής πίστης από οποιοδήποτε από τα συμβαλλόμενα μέρη, παρέχει στο άλλο μέρος το δικαίωμα να καταγγείλει τη σύμβαση και να αξιώσει κάθε θετική ή αποθετική ζημία του.

Άρθρο 8ο
Ευθύνη φορέα υλοποίησης

Ο Φορέας Υλοποίησης ευθύνεται, καθ' όλη τη διάρκεια της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, έναντι του Κυρίου του Έργου για την καλή εκτέλεση των καθηκόντων του. Έναντι των τρίτων, ο Φορέας Υλοποίησης ευθύνεται εις ολόκληρον από κοινού με τον Κύριο του Έργου.

Άρθρο 9ο
Τελικές διατάξεις

1. Καμία τροποποίηση της παρούσας ή επέκτασή της, λόγω ανάγκης εκτέλεσης συμπληρωματικών εργασιών, δεν αναγνωρίζεται χωρίς έγγραφο που υπογράφεται από τους εκπροσώπους των συμβαλλομένων μερών στην Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης του άρθρου έκτου. Με το έγγραφο αυτό οι εκπρόσωποι εισηγούνται την τροποποίηση προς τα αρμόδια όργανα, τα οποία λαμβάνουν σχετική απόφαση έγκρισης.
2. Η για οποιονδήποτε λόγο μη άσκηση δικαιωμάτων ή παράλειψη υποχρεώσεων από οποιοδήποτε συμβαλλόμενο μέρος, ή ανοχή καταστάσεων αντίθετων προς την παρούσα, ή καθυστέρηση στη λήψη προβλεπόμενων μέτρων, δεν μπορεί να θεωρηθεί παραίτηση από δικαιώματα ή απαλλαγή από υποχρεώσεις, ούτε αναγνώριση δικαιωμάτων που δεν προβλέπονται από την παρούσα.
3. Η παράβαση οποιουδήποτε ουσιώδους όρου της παρούσας ή των διατάξεων του νόμου και της καλής πίστης, παρέχει στο άλλο μέρος το δικαίωμα να καταγγείλει τη Σύμβαση και να αξιώσει κάθε θετική ή αποθετική ζημία του.
4. Η Κοινή Επιτροπή Παρακολούθησης αποφαίνεται, κατόπιν σχετικής αίτησης της «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.», για την αναγνώριση αποζημίωσης για τυχόν θετικές ζημίες, μη οφειλόμενες σε δική της υπαιτιότητα.
5. Σε περίπτωση καταγγελίας της Σύμβασης, η «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» υποχρεούται να παραδώσει στον Δήμο Ξάνθης όλα τα στοιχεία που έχει στη διάθεσή της και αφορούν στο αντικείμενο που έχει αναλάβει, τα οποία αποτελούν πνευματική ιδιοκτησία του Δήμου Ξάνθης.
6. Ταυτόχρονα, ο Δήμος Ξάνθης υποχρεούται να καταβάλει στη «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» το ποσό που αντιστοιχεί στις υπηρεσίες που έχει ήδη προσφέρει, συμψηφιζόμενο με τα ποσά που έχει ήδη καταβάλει.
7. Στο πλαίσιο της παρούσας και καθ' όλη τη διάρκειά της, η συλλογή και επεξεργασία τυχόν προσωπικών δεδομένων γίνεται σύμφωνα με την ισχύουσα ελληνική και ενωσιακή νομοθεσία περί προστασίας προσωπικών δεδομένων και διασφάλισης του απορρήτου των επικοινωνιών.
8. Η διαδικασία καταγγελίας της Σύμβασης προϋποθέτει την έγγραφη ειδοποίηση του αντισυμβαλλόμενου, ο οποίος οφείλει να απαντήσει εγγράφως εντός εύλογου χρονικού διαστήματος, που δεν υπερβαίνει τις είκοσι (20) ημέρες από την παραλαβή της έγγραφης ειδοποίησης.

Άρθρο 10ο
Παραδοτέα

Σύμφωνα με τους όρους της παρούσας, τα παραδοτέα που θα παραδοθούν στον Δήμο Ξάνθης, ανά Ομάδα, περιλαμβάνουν ενδεικτικά τα εξής:

Ομάδα Α΄

1. Κεντρικό βίντεο επικοινωνιακής ταυτότητας (brand video), σε οριζόντια και κάθετη μορφή.
2. Φωτογραφικό υλικό υψηλής ανάλυσης, αξιοποιήσιμο για διαφημιστικά banners και ψηφιακές καμπάνιες.
3. Άρθρο παρουσίασης της πόλης της Ξάνθης, στην ελληνική γλώσσα και μεταφρασμένο στα Αγγλικά, Βουλγαρικά και Τουρκικά.
4. Αφηγηματικό βίντεο και φωτογραφικό υλικό, για έως τρεις (3) επιλεγμένες διοργανώσεις (Γιορτές Παλιάς Πόλης, Φεστιβάλ Μουσικών Σχολείων «Πόλις Ονείρων», Χριστουγεννιάτικη Γιορτή).
5. Τουλάχιστον τέσσερις (4) δίμηνες αναφορές υλοποίησης και απόδοσης των ενεργειών προβολής.
6. Διαφημιστική προβολή (media buying) του κεντρικού βίντεο σε YouTube, Google Display, Facebook, Instagram και TikTok, στις αγορές Ελλάδας, Τουρκίας, Βουλγαρίας και Κεντρικής Ευρώπης.

Ομάδα Β΄

7. Έξι (6) τηλεοπτικά σποτ (τρία για τις Θρακικές Λαογραφικές Εορτές – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2027 και τρία για τις κοινωνικές δομές του Δήμου), σε ψηφιακά αρχεία mp4, σε μορφές 1920×1080p και 1080×1920p.

Ομάδα Γ΄
8. Ονομαστικός κατάλογος δημοσιογράφων/Μέσων που συμμετείχαν στο media trip.
9. Αναλυτικό πρόγραμμα του τριημέρου φιλοξενίας.
10. Συγκεντρωτική αναφορά δημοσιευμάτων/ρεπορτάζ/συνεντεύξεων που προέκυψαν από το media trip.

Ομάδα Δ΄
11. Περιεχόμενο και αναρτήσεις μέσων κοινωνικής δικτύωσης στις τέσσερις (4) γλώσσες, ανά διοργάνωση.
12. Περιοδικές αναφορές απόδοσης διαφημιστικών καμπανιών.
Όλες οι Ομάδες
13. Επιμέρους απολογιστική έκθεση ανά Ομάδα και συνολική τελική απολογιστική έκθεση, με το σύνολο των υλοποιηθεισών ενεργειών, των παραδοτέων και των αποτελεσμάτων της υπηρεσίας.
Το σύνολο του ψηφιακού υλικού παραδίδεται μέσω συμφωνημένης πλατφόρμας ή αποθηκευτικού μέσου, σύμφωνα με τα οριζόμενα κατά την έναρξη της συνεργασίας, και αποτυπώνεται, όπου απαιτείται, διαδικτυακά μέσω σχετικών συνδέσμων (links).
Αυτά συμφώνησαν, συνομολόγησαν και συναποδέχθηκαν τα συμβαλλόμενα μέρη, σε απόδειξη των οποίων συντάχθηκε η παρούσα και υπογράφεται σε τρία (3) πρωτότυπα, έλαβε δε κάθε συμβαλλόμενος από ένα (1).

Τα συμβαλλόμενα μέρη

Για τον Δήμο Ξάνθης	**Για την Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. - ΟΤΑ**
Ο Δήμαρχος	**Ο Πρόεδρος & Δ/νων Σύμβουλος**
Ευστράτιος Κοντός	**Ιωάννης Καλτσάς**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ Ι – ΧΡΟΝΟΔΙΑΓΡΑΜΜΑ

Η παρούσα Προγραμματική Σύμβαση έχει έναρξη την ανάρτησή της στο Κ.Η.Μ.Δ.Η.Σ. και συνολική διάρκεια έως τις 31 Οκτωβρίου 2027, με τις τέσσερις (4) Ομάδες υπηρεσιών να ολοκληρώνονται σε διαφορετικές ημερομηνίες εντός της περιόδου αυτής, σύμφωνα με το ακόλουθο ενδεικτικό χρονοδιάγραμμα:

Ομάδα / Ενέργειες	Τρίμηνο Δ΄ 2026 (Οκτ-Δεκ)	Τρίμηνο Α΄ 2027 (Ιαν-Μαρ)	Τρίμηνο Β΄ 2027 (Απρ-Ιουν)	Τρίμηνο Γ΄ 2027 (Ιουλ-Σεπ)	Τρίμηνο Δ΄ 2027 (Οκτ)
Ομάδα Α΄ – Επικοινωνιακή προβολή Δημοτικής Ενότητας Ξάνθης (έως 15/10/2027)	✓	✓	✓	✓	✓
Ομάδα Β΄ – Δημιουργία προωθητικών τηλεοπτικών σποτ (έως 31/3/2027)	✓	✓			
Ομάδα Γ΄ – Οργάνωση & υποστήριξη Media Trip (έως 31/3/2027· Media Trip 21-27/1/2027)	✓	✓			
Ομάδα Δ΄ – Διαχείριση μέσων κοινωνικής δικτύωσης (έως 30/7/2027)	✓	✓	✓	✓	
Παραλαβή, πιστοποίηση παραδοτέων όλων των Ομάδων & τελική απολογιστική έκθεση					✓

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙ – ΑΝΑΛΥΣΗ ΚΟΣΤΟΥΣ

Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης, αναλύεται ανά Ομάδα και κατηγορία υπηρεσίας ως ακολούθως:

Α/Α	Περιγραφή Υπηρεσίας	Ποσό (€)
ΟΜΑΔΑ Α΄ – Ενέργειες επικοινωνιακής υποστήριξης και δημοσιότητας για την προβολή της Δημοτικής Ενότητας Ξάνθης		
1	Δημιουργικός σχεδιασμός και επικοινωνιακή κατεύθυνση, σχεδιασμός δράσεων προβολής και δημιουργική επιμέλεια των παραγωγών.	4.000,00 €
2	Παραγωγή κεντρικού βίντεο, φωτογραφικού υλικού και άρθρου παρουσίασης σε 4 γλώσσες.	5.500,00 €
3	Παραγωγή αφηγηματικού βίντεο και φωτογραφικού υλικού για έως τρεις (3) επιλεγμένες διοργανώσεις.	4.500,00 €
4	Σχεδιασμός & υλοποίηση ενεργειών προβολής, συγγραφή κειμένων, παρακολούθηση & τέσσερις (4) δίμηνες αναφορές.	6.000,00 €
5	Διαφημιστική προβολή (media) κεντρικού βίντεο σε YouTube, Google Display, Facebook, Instagram, TikTok.	8.225,00 €
	Μερικό Σύνολο	**28.225,00 €**

Α/Α	Περιγραφή Υπηρεσίας	Ποσό (€)
	Φ.Π.Α. 24%	**6.774,00 €**
	Σύνολο ΟΜΑΔΑ Α΄	**34.999,00 €**
ΟΜΑΔΑ Β΄ – Δημιουργία προωθητικών τηλεοπτικών σποτ		
1	Τρία (3) τηλεοπτικά σποτ (ελληνικά-αγγλικά) για τις Θρακικές Λαογραφικές Εορτές – Ξανθιώτικο Καρναβάλι 2027.	1.050,00 €
2	Ένα (1) τηλεοπτικό σποτ για το Συμβουλευτικό Κέντρο Υποστήριξης Γυναικών Θυμάτων Βίας.	1.612,90 €
3	Ένα (1) τηλεοπτικό σποτ για το Κέντρο Ημερήσιας Φροντίδας Ηλικιωμένων.	1.612,90 €
4	Ένα (1) τηλεοπτικό σποτ για τα Δημοτικά Πολυιατρεία.	1.612,90 €
	Μερικό Σύνολο	**5.888,70 €**
	Φ.Π.Α. 24%	**1.413,29 €**
	Σύνολο ΟΜΑΔΑ Β΄	**7.301,99 €**
ΟΜΑΔΑ Γ΄ – Παροχή υπηρεσιών οργάνωσης και υποστήριξης Media Trip		
1	Οργάνωση και υποστήριξη media trip (21-27/1/2027) για 6-10 δημοσιογράφους/εκπροσώπους ΜΜΕ, περιλαμβανομένης φιλοξενίας, συνοδείας, τηλεοπτικών ρεπορτάζ και ραδιοφωνικών συνεντεύξεων.	16.129,03 €
	Μερικό Σύνολο	**16.129,03 €**
	Φ.Π.Α. 24%	**3.870,97 €**
	Σύνολο ΟΜΑΔΑ Γ΄	**20.000,00 €**
ΟΜΑΔΑ Δ΄ – Διαχείριση, ενημέρωση και καταχώρηση περιεχομένου στα μέσα κοινωνικής δικτύωσης		
1	Αμοιβή αναδόχου για διαχείριση/δημιουργία περιεχομένου μέσων κοινωνικής δικτύωσης, ανά εκδήλωση (2026-2027).	2.580,00 €
2	Κόστος διαφημιστικών καταχωρήσεων (Meta, Google/YouTube), ανά εκδήλωση (2026-2027).	4.200,00 €
	Μερικό Σύνολο	**6.780,00 €**
	Φ.Π.Α. 24%	**1.627,20 €**
	Σύνολο ΟΜΑΔΑ Δ΄	**8.407,20 €**
	Λειτουργικά έξοδα εκτέλεσης της προγραμματικής σύμβασης (10%)	**5.702,27 €**
	Φ.Π.Α 24%	**1.368,54 €**
	ΓΕΝΙΚΟ ΣΥΝΟΛΟ	**77.779,00 €**

ΠΑΡΑΡΤΗΜΑ ΙΙΙ – ΑΝΑΛΥΣΗ ΑΝΘΡΩΠΟΜΗΝΩΝ

Ο ενδεικτικός προϋπολογισμός κάθε Ομάδας του Παραρτήματος ΙΙ αναλύεται περαιτέρω, ανά ειδικότητα και εκτιμώμενους ανθρωπομήνες απασχόλησης, ως ακολούθως:

Ομάδα Α΄

Α/Α	Κατηγορία / Υπο-κατηγορία	Ειδικότητα	Ποσό χωρίς ΦΠΑ (€)	Ανθρωπομήνες (εκτ.)	Κόστος Ανθρωπομήνα (€)
1	Δημιουργικός σχεδιασμός & επικοινωνιακή κατεύθυνση	Δημιουργικός Διευθυντής (Creative Director)	4.000,00 €	1,60	2.500,00 €
2α	Παραγωγή κεντρικού βίντεο (brand video)	Παραγωγός / Σκηνοθέτης	3.300,00 €	1,18	2.800,00 €
2β	Παραγωγή φωτογραφικού υλικού	Φωτογράφος	1.200,00 €	0,80	1.500,00 €
2γ	Άρθρο παρουσίασης & μετάφραση (4 γλώσσες)	Copywriter / Μεταφραστής	1.000,00 €	0,83	1.200,00 €
3	Παραγωγή περιεχομένου 3 επιλεγμένων διοργανώσεων	Videographer / Φωτογράφος εκδηλώσεων	4.500,00 €	3,00	1.500,00 €
4	Σχεδιασμός & υλοποίηση ενεργειών προβολής, 4 δίμηνες αναφορές	Digital Marketing / Social Media Specialist	6.000,00 €	6,00	1.000,00 €

Α/Α	Κατηγορία / Υπο-κατηγορία	Ειδικότητα	Ποσό χωρίς ΦΠΑ (€)	Ανθρωπομήνες (εκτ.)	Κόστος Ανθρωπομήνα (€)
—	Διαφημιστική προβολή (media buying)	δεν αντιστοιχεί σε αμοιβή προσωπικού — αγορά διαφημιστικού χώρου	8.225,00 €	—	—
	Σύνολο αμοιβών προσωπικού (κατ. 1–4)		**20.000,00 €**	**13,41**	**≈1.491,00 (μ.ό.)**
	Γενικό σύνολο (με media)		**28.225,00 €**		

Ομάδα Β΄

Κατηγορία	Ειδικότητα	Ποσό χωρίς ΦΠΑ (€)	Ανθρωπομήνες (εκτ.)	Κόστος Ανθρωπομήνα (€)
Σκηνοθεσία, παραγωγή & μοντάζ έξι (6) τηλεοπτικών σποτ	Παραγωγός / Σκηνοθέτης	4.088,70 €	1,46	2.800,00 €
Αφήγηση (ελληνικά-αγγλικά), ηχοληψία & μουσική επιμέλεια	Ηχολήπτης / Sound Designer	1.800,00 €	1,20	1.500,00 €
Σύνολο Ομάδας Β΄		**5.888,70 €**	**2,66**	**≈2.214,00 (μ.ό.)**

Ομάδα Γ΄

Κατηγορία	Ειδικότητα	Ποσό χωρίς ΦΠΑ (€)	Ανθρωπομήνες (εκτ.)	Κόστος Ανθρωπομήνα (€)
Εύρεση/αξιολόγηση δημοσιογράφων, συντονισμός ρεπορτάζ-συνεντεύξεων, συνοδεία	Υπεύθυνος Δημοσίων Σχέσεων (PR Coordinator)	3.500,00 €	1,17	3.000,00 €
Φιλοξενία δημοσιογράφων (μετακίνηση, διαμονή, σίτιση, 6-10 άτομα)	δεν αντιστοιχεί σε αμοιβή προσωπικού — άμεσο κόστος φιλοξενίας	12.629,03 €	—	—
Σύνολο αμοιβών συντονισμού (χωρίς φιλοξενία)		**3.500,00 €**	**1,17**	**3.000,00 €**

Ομάδα Δ΄

Κατηγορία	Ειδικότητα	Ποσό χωρίς ΦΠΑ (€)	Ανθρωπομήνες (εκτ.)	Κόστος Ανθρωπομήνα (€)
Διαχείριση & δημιουργία περιεχομένου μέσων κοινωνικής δικτύωσης, ανά εκδήλωση	Social Media Manager	2.580,00 €	1,72	1.500,00 €
Διαφημιστικές καταχωρήσεις (Meta, Google/YouTube), ανά εκδήλωση	δεν αντιστοιχεί σε αμοιβή προσωπικού — αγορά διαφημιστικού χώρου	4.200,00 €	—	—
Σύνολο αμοιβών προσωπικού (χωρίς καταχωρήσεις)		**2.580,00 €**	**1,72**	**1.500,00 €**

Σημείωση: Η ανωτέρω ανάλυση σε ανθρωπομήνες, ειδικότητες και κόστος ανά ανθρωπομήνα, για όλες τις Ομάδες, έχει ενδεικτικό και υποστηρικτικό χαρακτήρα και αποσκοπεί αποκλειστικά στην τεκμηρίωση του ενδεικτικού προϋπολογισμού της παρούσας Προγραμματικής Σύμβασης. Δεν αποτελεί στοιχείο της Μελέτης «Επικοινωνιακή Προβολή Δήμου Ξάνθης 2026» του Δήμου Ξάνθης, ούτε συνιστά δεσμευτικό σχέδιο στελέχωσης· η «Ξάνθης Ανάπτυξη Α.Ε. – Ο.Τ.Α.» διατηρεί την ευχέρεια να οργανώσει την υλοποίηση του αντικειμένου κάθε Ομάδας με το ανθρώπινο δυναμικό και τους συνεργάτες που κρίνει πρόσφορους, σύμφωνα με το άρθρο τρίτο περ. β΄ της παρούσας, εντός του εγκεκριμένου προϋπολογισμού κάθε Ομάδας του άρθρου τέταρτου. Οι μηνιαίες αμοιβές ανά ειδικότητα προέκυψαν από ενδεικτική έρευνα αγοράς για αντίστοιχες υπηρεσίες εξωτερικών συνεργατών στην Ελλάδα. Τα ποσά που αφορούν διαφημιστική προβολή/καταχωρήσεις (media buying, Ομάδες Α΄ και Δ΄) και το άμεσο κόστος φιλοξενίας δημοσιογράφων (Ομάδα Γ΄) εξαιρούνται από την ανάλυση ανθρωπομηνών, καθώς δεν αποτελούν αμοιβή προσωπικού ή συνεργατών, αλλά αγορά διαφημιστικού χώρου ή άμεσα λειτουργικά έξοδα διοργάνωσης αντίστοιχα.